

## Вопросы для повторения

1. Что понимается под терминами «реалия» и «пресуппозиция»?
2. Какие уровни образуют вертикальную структуру межкультурной эквивалентности?
3. Что вы можете сказать о преобразованиях, осуществляемых на этих уровнях?